

Álvaro Baltanás Meliveo - Pianista

(+34) 667-44-36-24

Sohrhofkamp 1, 22607 Hamburgo

alvarobaltanas@gmail.com

Natural de Cádiz, Álvaro comenzó sus estudios de piano en Málaga bajo la tutela de Ana M. Silva Fernández, terminando el Grado Profesional con Premio Extraordinario Final de Grado. Continuó su educación musical con el pianista Ángel Sanzo en el Conservatorio Superior 'Bonifacio Gil' de Badajoz. En 2018 recibió su título de Máster en interpretación musical en la Universidad 'Mendelssohn Bartholdy' de Música y Danza de Leipzig y en 2023, terminó sus estudios de Doctorado 'Konzertexamen' con matrícula de honor en la Universidad para Música y Danza de Hamburgo con el Profesor Stepan Simonian donde, a su vez, ejerció de docente como profesor adjunto de piano entre los años 2018-2023. Desde 2016, forma parte de la clase de la legendaria pianista Eliso Virsaladze en la Scuola di Música di Fiesole, Florencia, Italia.

Álvaro ha tocado con la Orquesta Sinfónica de Málaga, la Orquesta Joven de Andalucía, la Orquesta de Cámara del Conservatorio Superior de Badajoz bajo la batuta de directores como Joan Alonso, Francisco de Gálvez o Michael Thomas. Ha participado en festivales por Europa donde destacan la Mendelssohn Academy (Leipzig), 'Emil Gilels Festival' (Friburgo), Sermoneta Music Festival (Roma) o Festival de Jovens Pianistes (Oporto). Álvaro ha contado con la inspiración de grandes artistas como Robert Levin, Claudio Martínez-Mehner, Arie Vardi, Andrei Gavrilov, Andrej Jasinski, Leonidas Kavakos y Jacques Rouvier entre otros.

Ha sido galardonado en concursos internacionales como 'Concurso Esteban Sánchez' (2012), 'Concurso Pedro Bote' (2013), 'Concurso Internacional Campillos' (2016, 2017) y 'Classic on the Danube' International Piano Competition en Viena (2019) y 'Concurso Nacional de Piano Ciudad de Albacete' (2019). Ha ofrecido conciertos y recitales como solista y en agrupación de cámara en España, Francia, Portugal, Alemania, Polonia, Italia, Grecia y Reino Unido en salas como la Steinway Haus, Laeishalle Hamburg, Horowitz Saal, Casa da Musica o Theater am Rand. Álvaro es uno de los finalistas del Malta International Piano Competition 2021.

Apasionado de la música de cámara, Álvaro ha compartido escenario con todo tipo de agrupaciones camerísticas, desde dúo a quinteto. Es un 'Gewa Artist' y ha sido becado por la organización 'Live music now!'.

En abril de 2022 hizo su debut con la Orquesta Symphoniker Hamburg interpretando el Concierto nº 2 de S. Rachmaninoff.